

XXIII Pordenone Blues Festival

Comune di Pordenone
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Provincia di Pordenone
Ass. Cult. Pordenone Giovani
ServiziEventi Machine



**DAL 25 AL
31 AGOSTO**
**UNA SETTIMANA
DI BLUES IN CITTÀ**
CONCERTI › TEATRO › LETTERATURA
ARTE › CINEMA › ENOGASTRONOMIA

INGRESSO GRATUITO

xxiii Pordenone Blues Festival

DAL 25 AL 31 AGOSTO 2014, UNA SETTIMANA DI GRANDI EVENTI PER ASSAGGIARE IL BLUES ATTRAVERSO CONCERTI, PROIEZIONI, CONFERENZE, IN OGNI ANGOLO DELLA CITTÀ SORSEGGIANDO VINI MUSICALI, ASCOLTANDO L'ANIMA DELLA TERRA NEI SUOI PRODOTTI TIPICI, APPREZZANDO QUANTO DI

BELLO E CULTURALMENTE INTERESSANTE ABBIAMO NELLA NOSTRA PROVINCIA. LEITMOTIV DI QUEST'ANNO: "INNAMORIAMOCI DEL NOSTRO TERRITORIO".

UN INVITO A FARE USCIRE IL BLUES CHE È IN VOI.



Lunedì 25 AGOSTO

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO
PIAZZA DELL'LA MOTTA

Ore 18.00

INAUGURAZIONE

in presenza delle autorità

Saranno presenti:

- Davide Grandi redattore della rivista Il Blues - Keeping The Blues Alive Award - Print Media 2009 - Membro del board dell'European Blues Union - Organizzatore delle selezioni italiane per l'European Blues Challenge
- Cesare Coletti coordinatore del "1° Blues Music Day", saranno presenti anche le scuole che parteciperanno all'iniziativa
- Flavio Baldin direttore del "V Blues & Black Music Contest FVG 2014"
- III "Blues, Food, Wine & More - la musica della terra" - Sabina Maffei Plozner (Zigzagmom) e Gianna Buongiorno (Slow Food Regione FVG). Saranno presenti anche i produttori partecipanti all'iniziativa.
- Concorso della vetrina in tema blues più bella in collaborazione con ASCOM
- Presentazione dei vini ufficiali del festival
- "Assieme per una buona causa" Ass. Italiana Donatori Sangue (AVIS) - Ass. Italiana Donatori Organi (AIDO)
- "Il cinema incontra il blues" a cura di Cinemazero
- L'ARCOMETA e le Proloco delle Valli D'Arzino, Cosa e Tramontina
- "Innamoriamoci del nostro territorio" e dei tour turistici

Ore 20.45

MINI CONFERENZA

IL BLUES IN ITALIA E IN EUROPA

Breve chiacchierata sui vari aspetti della musica afroamericana nel vecchio continente: ha ancora senso suonare la musica dei neri, produrre dischi, organizzare concerti, serate, scrivere recensioni?

Le 12 battute riescono ad avvicinare il Friuli e la Sicilia? Ci sono nuovi sviluppi a livello europeo per questa forma d'arte e di cultura "povera" ma immediata e istintiva?

A cura di Davide Grandi (redattore della rivista Il Blues e Membro del board dell'European Blues Union)

Ore 21.15

SEZIONE BLUES INTERNAZIONALE

HERBIE GOINS

ANNULLATO
causa indisposizione dell'artista

Intervista concerto

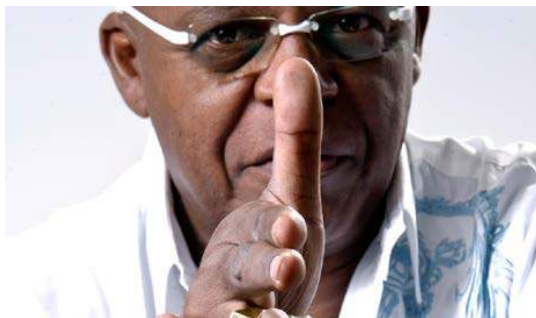
SEZIONE BLUES INTERNAZIONALE

RONNIE JONES SI RACCONTA

Intervista concerto

Ronnie Jones è uno dei cantanti più originali e versatili della scena europea. Nato a Boston (Massachusetts) nel 1937, inizia la sua carriera in Inghilterra nel 1962 grazie ad Alexis Corner e Dick Heckstal Smith con i quali fonda la band "Blues Incorporated" in cui suonavano anche Jack Bruce, Ginger Baker, Mick Jagger, e Rod Stewart. Qualche anno più tardi Ronnie si unisce prima con Mick Eves e John McLaughlin i "Nightimers", poi a Roger Dean con cui forma i Blue Jays e infine con Chester Simon e Tony O'Malley nel gruppo dei Q Set.

Proprio grazie a questa sua versatilità, giunge al successo in Italia con la canzone "Rock Your Baby" e, successivamente, entra come attore di teatro nel cast dello



scandaloso "per quei tempi in Italia" musical "Hair", in cui canta e recita con Renato Zero, Teo Teocoli e Loredana Berté. Nel 1970 presta la sua voce per la realizzazione dello spettacolo teatrale Orfeo 9 di Tito Schipa jr. Nei primi anni 70, viene scoperto da Arbore e Boncompagni i quali lo inseriscono in quello che sarà il suo primo programma radiofonico "Musica in", con Claudio Lippi, Barbara Marchand e Franco Bracardi (Solforio). Lavora per la RAI, Radio 105, 101, RTL e 105 Classics, a Canale 5 con la trasmissione Pop Corn, con Augusto Martelli e poi con Maurizio Costanzo come DJ showman a Buona Domenica. Dopo svariati anni di successo televisivo, Ronnie incide vari album che entrano nelle classifiche europee guadagnando in Canada il Disco d'oro. Ronnie vanta importanti collaborazioni con moltissimi artisti e discografici del panorama italiano ed internazionale, è autore di oltre 200 canzoni come ad esempio "Bambino io, bambino tu" cantata da Zucchero Fornaciari. Sempre continuando a fare concerti e hit discografiche, verso la metà degli anni '90 fonda i "Soul Syndicate", band che ancora oggi lo vede impegnato sui palcoscenici di tutta Europa. Nel 2008 realizza l'album "Again" con la collaborazione di artisti come Billy Cobham, Bill Evans e Steve Lukather dei Toto.

Oggi Ronnie continua a tenere concerti collaborando con vari gruppi. Da ricordare "Gospel times", coro gospel creato da Joyce Yuille.

www.ronniejones.it

Anche in caso di pioggia

Martedì **26 AGOSTO**

**CHIOSTRO BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA XX SETTEMBRE**

Ore 19.30

APERITIVO BLUES

Ore 20.45

SEZIONE BLUESBLUES EUROPA

BAYOU SIDE [IT]

La filosofia di Bayou Side è quella di riprodurre la musica in modo nitido e minimalista, nel senso quindi dei vecchi maestri. Intervengono infatti solo strumenti acustici. Le composizioni proprie sono adattate con gusto e prevedono spazio a sufficienza per gli spot virtuosi dei singoli musicisti. Inoltre, maggiore enfasi è focalizzata sul canto, con Christian Unterhofer che si aggiunge come ottimo interprete vocale. Il repertorio della formazione altoatesina è composto principalmente da composizioni proprie. La musica del trio si orienta a quella tradizio-



nale del sud degli Stati Uniti d'America. Inoltre vengono presentati anche degli standard del blues che hanno accompagnato e ispirato i tre musicisti nel corso dei loro anni. Influenze di blues, country e jazz sono inconfondibili.

Molto positive ed interessanti sono le recensioni

del loro cd "All I Feel" uscito nel 2013.

Line-up

Hubert Dorigatti: lead vocals, guitars, blues harp

Klaus Telfser: double-bass, backing vocals

Christian Unterhofer: drums, percussions, backing vocals

sito ufficiale: bayou-side.com

EGIDIO JUKE INGALA & THE JACKNIVES [IT]

Sono attivi sulla scena Blues europea ormai da diversi anni, centinaia di concerti tra club e festival, diversi dischi all'attivo proponendo sempre un sound personale e profondo, riconoscibile al primo impatto, diretto e immediato.

Partendo dall'ispirazione del Blues più genuino e autentico dei maestri neri, Egidio e i Jacknives hanno forgiato un loro suono personale, contaminato da influenze R'n'B, Soul, Jazz,

e R'n'R delle origini. Le loro apparizioni dal vivo abbracciano proprio questo territorio dove il sound più tradizionale del Chicago Blues si unisce a quello West Coast creando una fantastica atmosfera dalla prima all'ultima canzone.

A Marzo 2013 è uscito il loro nuovo album "Tired Of Beggin'" che comprende 14 nuovi brani tra originali e cover tratte da etichette prestigiose degli anni '50 come Excello, Specialty e Chess Records.

Line up:

Egidio Juke Ingala: armonica

Marco Gisfredi: chitarra

Massimo Pitardi: basso

Enrico Soverini: batteria

In caso di pioggia: Chiesa ex Convento San Francesco - Piazza della Motta, Pordenone



Alibus International S.r.l. - via S. Gregorio Bassa, 4/6 - Pordenone
tel. +39 0434 570160 - info@alibus.it - www.alibus.it

Mercoledì **27 AGOSTO**

**CHIOSTRO BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA XX SETTEMBRE**

Ore 14.00

1° BLUES MUSIC DAY

Una giornata per tutti gli appassionati, musicisti e non, che vogliono imparare, approfondire, avvicinarsi e capire di più la musica blues con tutti i generi derivati attraverso corsi, lezioni concerto con docenti di livello internazionale, incontri, presentazioni di libri ed esibizioni live. Saranno presenti, inoltre, molte delle scuole di musica moderna tra le più prestigiose del Triveneto le quali presenteranno gli insegnanti ed i relativi corsi, offrendo così la panoramica delle attività didattiche che ogni istituto propone. La Giornata terminerà con il "V Blues & Black Music Contest" dove i protagonisti saranno gli allievi e tutti i musicisti non professionisti che vorranno partecipare.

A partire dalle ore 14.00

PRESENTAZIONE E INIZIO DEGLI STAGE

Gli appuntamenti:

(Per orari e luoghi di svolgimento degli appuntamenti consultare il sito: www.pordenonebluesfestival.it)

LEZIONE/CONCERTO CON CHERYL PORTER

Una delle voci protagoniste assolute del gospel, jazz, blues internazionale. Accompagnata al pianoforte dal Maestro Rudy Fantin, Cheryl racconterà attraverso il canto l'evoluzione di questo genere. (Ingresso € 5,00) www.cherylporter.net

BLUESLOOPS AND THE ART OF THE BASS AND GUITAR GROOVE

Questo workshop sarà formato da esercizi ed esercitazioni progettate per rendere il sound della vostra chitarra e basso fondamentalmente più Blues. Esso si integrerà con quello che già conoscete e contribuirà a sviluppare maggiormente l'orecchio musicale. BluesLoops inoltre vi

fornirà tutti i modelli di cui avrete mai bisogno per la vostra carriera. Una volta imparati i modelli, possono essere riprodotti in qualsiasi chiave. Se utilizzerete i modelli BluesLoops, sia in concerto che in studio di registrazione vi sarà di aiuto per avere successo in tutto il mondo. Questo sistema potrebbe persino ispirarvi a creare i vostri pattern che in futuro potrebbero anche diventare delle canzoni. A cura di Fernando Jones (USA) uno dei più prolifici e più completi Bluesmen della sua generazione a livello mondiale.

Come educatore, egli è l'orgoglioso direttore Blues Ensemble al Columbia College Chicago e fondatore della Blues Kids of America e Blues Camp. (Ingresso € 5,00) www.fernandojones.com - vimeo.com/26447243
- <http://bit.ly/bluesloops>

IL BLUES E L'ARMONICA [PARTE 1]

Il seminario si prefigge di fornire tecniche e stili, dal classico Chicago Blues Style agli stili più moderni e contemporanei, per ottenere e migliorare il suono dell'armonica blues. Lo stage tratterà anche gli aspetti più ampi dell'armonica blues amplificata con dimostrazioni ed i fraseggi dei più grandi armonicisti blues fornendo inoltre cenni sull'uso di microfoni e amplificatori. Il workshop mira quindi a stimolare la capacità creativa di ciascun partecipante ed è rivolto a chiunque abbia interesse ad approfondire le proprie conoscenze tecniche e musicali sull'armonica sperimentando approcci didattici originali e alternativi. Lo stage sarà a cura di Egidio "Juke" Ingala endorser della Hohner, considerato in Europa un vero innovatore dell'armonica blues.

PASSATO E FUTURO DELL'ARMONICA BLUES [PARTE 2]

Workshop dedicato alle origini dell'armonica blues ed al futuro attraverso le nuove tecniche sullo strumento. Si vuole far conoscere gli stili del passato per la maggior parte sconosciuti anche agli appassionati dello strumento e le nuove tecniche che hanno aumentato le possibilità e diversificato gli stili dell'armonica nel blues, con la consapevolezza che non ci può essere futuro senza la conoscenza del passato. Sarà diviso in

due parti: La prima parte riguarda il ruolo dell'armonica negli anni 20" con i treni, i wha-wha, l'uso delle mani e su come accompagnare una chitarra. La seconda parte riguarderà, invece, l'overblow: come si ottiene, le sue varie possibilità, i fraseggi le posizioni.

A cura di Gianni Massarutto, da più di vent'anni uno dei protagonisti dell'armonica nell'ambito del blues elettrico e acustico. (Ingresso per entrambi gli stage € 5,00)

TAMBURI IN BLUES

Incontro-laboratorio per bambini e curiosi sulla storia degli strumenti a percussione che hanno accompagnato il blues dalla sua nascita. A cura di Luca Grizzo e Roberto "Drumo" Vignadel, considerati tra i percussionisti più quotati del nostro territorio. (Ingresso € 3,00)

STARE IN SCENA! USO DEL CORPO E DELLO SPAZIO

Dedicata ai musicisti e a tutti coloro che devono usare la scena senza recitare. Lo stage avrà una durata di circa due ore. Con Ferruccio Merisi (Scuola Sperimentale dell'Attore) e Fabio Scaramucci (Ortoteatro). (Ingresso € 5,00)

IL LINGUAGGIO BLUES E LE SUE INFLUENZE SULLA MUSICA POP ROCK

Il blues ha avuto un ruolo di primaria importanza anche per quel che riguarda la nascita e lo sviluppo della musica pop-rock contemporanea. Durante l'incontro, dopo alcuni cenni storici, si affronteranno da un punto di vista chitarristico gli elementi essenziali di questo stile quali il ritmo, l'armonia, le strutture più diffuse, la melodia, l'utilizzo delle scale, il turn around, le note guida, e l'improvvisazione. Si prenderà inoltre in considerazione l'evidente traccia dell'influenza del blues in generi a prima vista non immediatamente riconducibili ad esso, mediante l'ascolto e l'analisi di alcuni brani. A cura di Luigi Di Campo, docente di chitarra moderna e musica d'assieme presso la Casa Della Musica di Trieste. Incontro organizzato dalla Scuola 55/ Casa Della Musica di Trieste. (Ingresso € 3,00)

...DALL'AFRICA AL ROCK, 4/4 E DINTORNI...

Lezione/concerto a cura dei "Frankenstein Rooster" che vedono il maestro Raffaello Indri alla chitarra e il maestro Camillo Colleluori alla batteria. (Incontro organizzato da Music Village - Portogruaro - VE), (Ingresso € 3,00)

CHIOSTRO BIBLIOTECA CIVICA PIAZZA XX SETTEMBRE

Dalle ore 19.00

LE SCUOLE DI MUSICA SI PRESENTANO

Incontro con le scuole di musica del triveneto.

Saranno presenti:

- The Groove Factory - Martignacco (UD)
- Scuola 55/Casa Della Musica - Trieste
- Music Village - Portogruaro (VE)
- Scuola Popolare di Musica "L. Mascagni" - Pordenone.
- Circolo Culturale Musicale "Giuseppe Verdi" - Fontanafredda (PN)
- Circolo Culturale Amici della Musica - Villalta di Fagagna (UD)
- Istituto Musicale "G. Verdi" di Brugnera (PN)
- Ass. Culturale "L'Arte della Musica" Zoppola (PN)

Il COSMUS con:

- Accademia Musicale Pordenone
- Associazione Amici della Musica "Salvador Gandino" - Porcia (PN)
- Associazione Culturale Altoliventina XX Secolo - Prata (PN)
- Associazione Culturale Istituto Musicale "G.Verdi" - Brugnera (PN)
- Associazione Ensemble Serenissima Accademia Musicale di Sacile (PN)
- Associazione Filarmonica Maniago (PN)
- Associazione Musicale "Bertrando di Aquileia" - San Giorgio della Richinvelda (PN)
- Associazione Musicale "Vincenzo Ruffo" - Sacile (PN)
- Associazione Propordenone Onlus Scuola di Musica "P. Edo" - Pordenone
- Farandola Cooperativa Sociale Onlus - Pordenone
- Istituto Musicale "A. Benvenuti" - Conegliano (Tv)
- Istituto Musicale "G. A. Fano" - Spilimbergo (PN)



Ore 20.45

V BLUES & BLACK MUSIC CONTEST FRIULI VENEZIA GIULIA 2014

Presidente della giuria e madrina della serata Cheryl Porter.

Il concorso è ideato per dare la possibilità ad ogni singolo partecipante di esprimere, suonando o cantando, la sua musicalità attraverso il blues, nella sua accezione più tipica, oppure in forma contaminata Blues-RnB, Rock, Swing, Funky, Country o Soul. Il concorso è rivolto a strumentisti e cantanti solisti e a band emergenti dai 14 anni d'età.

Una Giuria di qualità darà il giudizio complessivo. La giuria sarà composta da musicisti professionisti noti nel panorama internazionale e da "addetti ai lavori" quali promoter, produttori, discografici, ecc...

ISCRIZIONI ENTRO IL 20 AGOSTO 2014

Per info V BLUES & BLACK MUSIC CONTEST FVG:

- musicatelli@musicatelli.com
- info@pordenonebluesfestival.it
- Segreteria orario ufficio: Tel: 0434/523039 - 346/9465359
- Inviare o consegnare a mano il materiale c/o: Musicatelli, Piazzale XX Settembre n.7 - 33170 Pordenone
- Info Blues Music Day: info@pordenonebluesfestival.it
- Cesare Coletti: +39- 3932554420

In caso di pioggia: Chiesa ex Convento San Francesco - Piazza della Motta, Pordenone

ZANETTI
innovazione al tuo servizio

expert 

V.le della Libertà 23 - Pordenone
Tel. 0434 521248



Giovedì **28** / Venerdì **29 AGOSTO**

EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO
PIAZZA DELLA MOTTA

BLUES FOOD WINE & MORE LA MUSICA DELLA TERRA

Il blues è musica della terra, che viene dall'anima e "dalla pancia". Per questo abbiamo voluto condire il Festival Blues con un evento dedicato ai prodotti della nostra terra. Dopo il successo delle due precedenti edizioni Blues, Food & Wine diventa More. Le giornate diventano due, il 28 e il 29 agosto, il programma si arricchisce con grandi

novità, lo spazio raddoppia e accanto al Chiostro di San Francesco, in Piazza della Motta, nasce Pala-Palato. Dal pomeriggio e finché ci sono le stelle ci incontriamo con produttori e chef, musicisti ed artisti della cucina, bambini curiosi, foodies, wine lover e appassionati di buona musica per ascoltare l'anima della terra nei suoi prodotti tipici e chiacchierare con i produttori sorseggiando vini musicali.



DRINK BLUES!

ACQUE: **Dolomia** acqua minerale naturale - Cimolais (PN);
Pradis acqua minerale naturale - Clauzetto (PN);

BIRRE: **La Birra di Meni** - Cavasso Nuovo (PN);
Birra Praforte - Usago; **Birra BEFeD** - Aviano (PN)

VINI: **Bessich** - Roveredo in Piano (PN); **Borgo delle Oche** - Valvasone (PN); **Fossa Mala** - Fiume Veneto (PN); **I Magredi** - Domanins (PN); **Pighin** - Risano (UD);

Pitars - San Martino al Tagliamento (PN); **Rive Col De Fer** - Caneva; **San Simone** - Porcia (PN); **Tenute Fernanda Cappello** - Sequals; **Vistorta** - Conte Brandolini D'Adda - Vistorta di Sacile (PN); **Vicentini Orgnani** - Valeriano (PN); **Zago** - Prata di Pordenone (PN)

GRAPPA: **Grappa Pagura** - Castions di Zoppola (PN)

CAFFÈ: Caffè Espresso **Antica Tostatura Triestina** - Trieste

BLUES FOOD A KM 0:

Casale Cjanor presidio pestàt e altri prodotti tipici - Fagagna (UD); **Ecomuseo delle acque** presidio pan di sorc - Gemona del Friuli (UD); **Filippo Bier** presidio pitina - Cavasso (PN); **Borgo Titol** presidio pitina - Tramonti di Sopra (PN); **Azienda Agricola Fassal** aglio di Resia - Oseacco di Resia; **Faleschini Luigi** presidio radic di mont - Pontebba (UD); **Gregorio Leonarduzzi** presidio della cipolla di Cavasso e della Val Cosa (PN); **Lauren Moreira** comunità del cibo di Terra Madre "slow pots for slow food" - Val Colvera Borgo Polaz (PN); **F.lli Martin** con il prosciutto Doc Dall'Ava - Pordenone; **Latteria di Aviano** - Aviano; **Divti Quarta Gamma** con spremuta di mele - Spilimbergo (PN); **Az. Agricola Paolino** - Cividale Del Friuli (UD); **Ortofrutta da Silvio** ortofrutta e conservati - Cordenons (PN); **Trota Blu** - Polcenigo (PN); **Diego Zambon** zafferano - Budoia (PN); **Paolino** con aglio di Resia e pan di sorc - Cividale del Friuli (UD); **Le Quattro Stagioni** frutta, verdura biologica e conservati - San Foca (PN); **Cucina di Carnia** frico - Villasantina (UD); **Davide Saccon** piccoli frutti - Maniago (PN); **Tradizione Carnia** cjalzons - Arta Terme (UD);

Tutti i prodotti ed i vini saranno disponibili, se vorrete fare una spesa-blues.

SARANNO PRESENTI LE PROLOCO CHE FARANNO CONOSCERE LA CULTURA, LE BELLEZZE NATURALI E I PRODOTTI TIPICI DELLE VALLI D'ARZINO, COSA E TRAMONTINA



Prosciutteria
F.lli MARTIN
DOK Dall'Ava
Via Della Motta 20/a Pordenone



Giovedì **28 AGOSTO**

**PARTENZA P.ZZA XX SETTEMBRE
C/O TEATRO GIUSEPPE VERDI**

Ore 08.30



GITA BLUES

PERCORSI DI UOMINI E DI PIETRE NELLA VAL TRAMONTINA

**Alla scoperta della storia, della natura e dei prodotti
tipici del nostro territorio**

Tour turistico gratuito - pranzo libero o organizzato su
prenotazione con prodotti tipici.

Info tours: info@pordenonebluesfestival.it

*A cura di ARCOMETA. Servizi di trasporto by Alibus Divisione
Turismo Pordenone*

**EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO
E PALA-PALATO - PIAZZA DELLA MOTTA**

Dalle ore 17.00

III "BLUES, FOOD, WINE & MORE LA MUSICA DELLA TERRA"

Oltre 50 di produttori, il meglio di Food & Wine, Birra,
Grappa e Caffè prodotti nella nostra terra, in una grande
degustazione aperta al pubblico.

CHIESETTA EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO

IL CINEMA INCONTRA IL BLUES M FOR MISSISSIPPI

A Road Trip through the Birthplace of the Blues

Il film di Roger Stolle e Jeff Konkel, definito "semplicemente il miglior documentario sul blues degli ultimi anni" dalla rivista Blues & Rhythm Magazine. Uno sguardo intimo nelle menti e nei cuori della generazione dei pionieri del blues sul delta di questo fiume leggendario, che raccoglie ed esplora questo genere "alla fonte", per parlare non solo ai fan del blues ma mostrare a tutti una

straordinaria terra sconosciuta, invitando lo spettatore a crearsi il proprio viaggio.

www.mformississippi.com

*In collaborazione con Cinemazero nell'ambito della rassegna
"Visoni Sonore"*

cinemazero

**PIAZZA DELLA MOTTA
& EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO**

ESIBIZIONI BLUES A SORPRESA E DJBLUES SET

**MUSEO DI STORIA NATURALE
VIA DELLA MOTTA, 16**

Ore 17.30

LABORATORIO PER BAMBINI

BLUES IN THE KITCHEN

Chi ha detto che in cucina non si suona? Guidati da Luca Grizzo e Roberto "Drumo" Vignandel i bambini imparano ad utilizzare gli utensili di cucina come strumenti per una ricetta-musical blues unica!

Laboratorio per bambini da 4 a 6 anni

Partecipazione gratuita a numero limitato

Prenotazione obbligatoria o via email o verificando la disponibilità, mezz'ora prima dell'inizio di ogni laboratorio.

A cura di Zigzagmom

Prenotazioni e info: contact@zigzagmom.com

**SALETTA INCONTRI EX CONVENTO DI SAN
FRANCESCO - PIAZZA DELLA MOTTA**

Ore 17.30

INNAMORIAMOCI DEL NOSTRO TERRITORIO

LE VALLI D'ARZINO - COSA - TRAMONTINA SI PRESENTANO

Claudio Romanzin giornalista, friulanista, studioso di storia e cultura locale e Sante Liva, presidente di Arcome-

ta, parleranno dei valori culturali turistici, ambientali, artistici di questo territorio. Testimonial dell'evento **Daniele Molmenti**: canoista italiano, campione olimpico ai XXX Giochi Olimpici di Londra nel 2012.



PALA-PALATO - PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 19.00

A ME MI PIACE!

Confronto ai fornelli fra cuochi "delle tradizioni culinarie delle Valli D'Arzino, Cosa e Tramontina" nominati da un comitato di esperti di eccellenza.

Degustazione dei piatti tradizionali con abbinamento vini a numero limitato. Ingresso a pagamento
Prenotazione obbligatoria o via email o verificando la disponibilità, mezz'ora prima dell'inizio del confronto.

In collaborazione con Canton Grandi Impianti (agenzia Zanussi Professional) e con Fisar



FEDERAZIONE
ITALIANA
SOMMELIER
ALBERGATORI
RISTORATORI

dellegazione PORDENONE

PALA-PALATO - PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 21.15



BEKÉR QUATTRO CHACCHIERE CON FABRIZIO NONIS

Macellaio-fioretista, antropologo culinario, ambasciatore del gusto, per gli amici Bekér
ingresso gratuito

*In collaborazione con Fisar
A cura di Sabina Maffei Plozner - Zizgagmom*

PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 21.15

CONCERTO

FERNANDO JONES [USA]

UNICA DATA IN ITALIA

Fernando Jones, straordinario chitarrista di Chicago, la capitale Blues del mondo, è uno dei più prolifici e completi Bluesmen della sua generazione a livello mondiale. Dai libri ai film alle registrazioni sonore per produzioni teatrali, i suoi contributi al blues sono stati di primaria importanza. Ha iniziato ad esibirsi, suonare la chitarra e scrivere canzoni a soli quattro anni e, come ha detto di lui Buddy Guy, "Fernando è uno su un milione che sta cercando di raggiungere le radici del Blues", non a caso celebrato dai colleghi e dalla stampa come la "punta di diamante" del Blues.

Niente trucchi o espedienti, solo la musica che arriva dritta al cuore e due mani incredibili, fotografate dal National Geographic Magazine.

Nel 2008 è stato insignito del prezioso premio Keeping The Blues

Alive, è stato uno dei protagonisti della serie di Travel Channel "America the Way Wright" e dei DVD di Eric Clapton Crossroads, e Someone You Should Know di ABC7. Come educatore è l'orgoglioso direttore Blues Ensemble al Columbia College Chicago e fondatore della Blues Kids of America e Blues Camp, oltre ad avere numerose collaborazioni musicali con importanti associazioni culturali americane, come l'American Federation of Musicians ed il Chicago Blues Festival Advisory Committee.



www.fernandojones.com

Venerdì **29 AGOSTO**

**PARTENZA P.ZZA XX SETTEMBRE
C/O TEATRO GIUSEPPE VERDI**

Ore 08.30



GITA BLUES

PER LE VIE D'ACQUA E DELL'ARTE NELLA VAL DI COSA E VAL D'ARZINO

**Alla scoperta della natura e dei prodotti tipici del
nostro territorio.**

Tour turistico gratuito – pranzo libero o organizzato su
prenotazione con prodotti tipici.

*A cura di ARCOMETA. Servizi di trasporto by Alibus Divisione
Turismo Pordenone.*

**EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO
E PALA-PALATO**

Dalle ore 17.00

III “BLUES, FOOD, WINE & MORE LA MUSICA DELLA TERRA”

Oltre 50 di produttori, il meglio di Food & Wine, Birra,
Grappa e Caffè prodotti nella nostra terra, in una grande
degustazione aperta al pubblico.

PIAZZA DELLA MOTTA

Dalle ore 17.00

IV° ITS ONLY ROCK'N ROLL! BUT I LIKE IT

La festa del rock'n'roll, surf, twist, boogie woogie.

Esposizione di auto americane e non, Harley Davidson,
moto e scooter d'epoca e moderne a cura di Old School
Garage - Usa Car Club, Decimogroup Azzano X e Civico
10 Cordenons.



STAND VINTAGE E ACCONCIATURE ANNI '50

Per tutta la giornata si alterneranno dj set a cura di
Zellaby, con ritmi americani anni '40, '50 e oltre: dallo
swing, al rhythm and blues, al rock'n'roll e rockabilly,
dal doo-wop fino al surf...

**MUSEO DI STORIA NATURALE
VIA DELLA MOTTA, 16**

Ore 17.30

LABORATORIO PER BAMBINI

BLUES IN THE KITCHEN

Chi ha detto che in cucina non si suona? Guidati da Luca
Grizzo e Roberto “Drumo” Vignandel i bambini imparano
ad utilizzare gli utensili di cucina come strumenti per
una ricetta-musical blues unica!

Laboratorio per bambini dai 7 anni

Partecipazione gratuita a numero limitato

Prenotazione obbligatoria o via email o verificando la di-
sponibilità, mezz'ora prima dell'inizio di ogni laboratorio.

A cura di Zigzagmom

Prenotazioni e info: contact@zigzagmom.com

**SALETTA INCONTRI EX CONVENTO DI SAN
FRANCESCO - PIAZZA DELLA MOTTA**

Ore 18.00

LA BIRRA, UN'ANTICA TRADIZIONE FRIULANA

Sai cosa bevi! Come capire, classificare e produrre la
birra.

A cura della **Mr. Malt** (UD).



PIAZZA DELLA MOTTA

Dalle ore 18.30

STAGE GRATUITO DI BALLO ROCK'N'ROLL

A cura della Top Dance Pordenone - Rising Stars, Scuola
iscritta alla FIDS riconosciuta dal CONI.

PALA-PALATO - PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 19.00

SUONAMI UN PIATTO! SHOW COOKING DI LUCA MANFÈ



Da Aviano a New York e ritorno, il giovane vincitore di Masterchef USA creerà sotto i nostri occhi due piatti a ritmo di Blues. Degustazione a numero limitato e a pagamento. Prenotazione obbligatoria o via email o verificando la disponibilità, mezz'ora prima dell'inizio di ogni laboratorio.

In collaborazione con Canton Grandi Impianti (agenzia Zanussi Professional) e con Fisar.

A cura di Sabina Maffei Plozner - Zigzagmom

Prenotazioni e info: tel. 335 6065794

PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 20.00

SFILATA CON ABITI D'EPOCA E REPRO



PIAZZA DELLA MOTTA

Ore 21.15

CONCERTO

BILLIE AND THE KIDS (HR)

UNICA DATA IN ITALIA

Una strepitosa band di 8 elementi che suona rhythm & blues, jump blues in puro stile anni '50 con un groove talmente vintage che ci sembrerà di rivivere i bei tempi di Fats Domino, Little Richard e Ruth Brown. La loro musica li ha portati a suonare sui palchi di tutta Europa, dai festival ai club in Inghilterra, Svezia, Italia, Germania, Austria, Danimarca, nonché in diverse trasmissioni televisive e radiofoniche. A Pordenone presenteranno il loro ultimo lavoro uscito quest'anno "Jukebox Daddy". Imperdibili! www.billieandthekids.com

Anche in caso di pioggia



Sabato **30 AGOSTO**

CENTRO CITTÀ

Dalle ore 19.30

BLUES ON THE ROAD

I locali del centro si tingono di blues

Bar, ristoranti, pizzerie e osterie uniti per creare anche a Pordenone una sorta di Bourbon Street di New Orleans. Musica live, dj set, spettacoli vari e cicchetti a gogò per tutta la sera in giro per la città.
I concerti:

- 1) **Prosciutteria F.lli Martin Dok Dall'Ava**, via Della Motta, 20

Concerto di: **PAOLO MIZZAU
& THE DOCTOR LOVE BAND**

- 2) **La Vecia Osteria del Moro**, via Castello, 2

Concerto di: **MAX PRANDI CHA TU KING**

- 3) **Bianco e Rosso**, piazza XX Settembre, 10/27

Concerto di: **BLUE MYSTYC**

- 4) **Taverna Mister O...**, via Del Maglio, 3

Concerto di: **STEPHANIE OCEAN GHIZZONI
AND BLUES FRIENDS**

- 5) **Al Campanile** in Vicolo del Campanile, 1/C

Concerto di: **FLAVIO PALUDETTI
& RUDY FANTIN IN BLUES**

- 6) **Bar Alla Posta**, piazza XX Settembre, 12 A

Concerto di: **THE BLACK COFFEES**

- 7) **Pizzeria alla Catina & Gelateria Cavour**, piazza Cavour, 3

Concerto di: **FLAVIA QUASS DUO**

Assistenza tecnico strumentale:

M.P. MUSICA di Maurizio Poles

Pordenone - Tel 0434521852 - www.mpmusica.it

Domenica **31 AGOSTO**

PARCO DI SAN VALENTINO
VIA SAN VALENTINO

GRANDE CONCERTO DI CHIUSURA DEL XXIII PORDENONE BLUES FESTIVAL E DELL' "ESTATE IN CITTÀ" DI PORDENONE

ingresso gratuito

Aperture cancelli ore 17.30

Inizio concerti ore 18.00

In caso di pioggia Auditorium Concordia - via Interna n.2, Pordenone

FRANCESCO PIU' [ITA]

Una miscela esplosiva di blues, funky e soul in chiave acustica, questa la formula magica del sound di Francesco Piu, un prodigioso one-man-band che viene definito dalla rivista Guitar Club "una vera e propria forza della natura!". Questo giovane musicista, proveniente dalla Sardegna, accompagnando la propria voce con strumenti quali chitarra acustica, dobro, weissenborn, banjo, lap steel e armonica, si è ritagliato uno spazio di rilievo nel panorama del blues italiano ed internazionale stupendo gli spettatori di festival prestigiosi quali l'International Blues Challenge di Memphis e il Pistoia Blues.

Ha condiviso palchi o duettato con artisti del calibro di John Mayall, Tommy Emmanuel, Johnny Winter, Robert Cray, Charlie Musselwhite, The Derk Trucks Band, Joe Bonamassa, Lerry Carlton e moltissimi altri.

A Pordenone presenterà il suo quarto lavoro discografico, "Live at Bloom" uscito quest'anno.

www.francescopiu.com



SVEN HAMMOND SOUL [NL]

Grande appuntamento con il Rhythm & Blues, Soul e Jazz dei Sven Hammond Soul, una delle band più amate d'Olanda. La loro musica porta il giusto sfarzo e il glamour musicale che tocca l'anima! Si tratta di un viaggio musicale da New York a New Orleans.

La band, fondata nel 2006, ha fatto parlare di sé fin dal primo album di debutto.

Gli Sven Hammond Soul sono stati nominati per una varietà di categorie al Jazzism Award e premiati per il miglior album pop in Europa.

Sono stati chiamati a suonare nei principali festival internazionali e non potevano quindi mancare anche al Pordenone Blues Festival, dove presenteranno il loro ultimo album uscito quest'anno "The Usual Suspects", un vero contenitore di rock'n'soul, prodotto da Tony Platt già produttore dei Motörhead, AC/DC, Bob Marley, Gary Moore, 'Funky Kingston' van Toots & The Maytals.

Questo album acclamativissimo dalla critica internazionale, fa capire la vera anima di questa band.

L'organo Hammond è ancora l'eroe in tutto l'album e Sven riesce a dare a questo strumento unico e sorprendente un posto ben definito e particolare in ciascuna delle canzoni. A volte crudo, come un diciotto ruote su una strada sterrata accidentata, altre volte doce e morbido come una nave da crociera. Un vero e proprio sound esplosivo creato da musicisti che vivono per questa musica.

Line up

Ivan Peroti: voce

Glenn Gaddum: basso

Joost Kroon: batteria

Tim Eijmaal: chitarra

Sven Figeer: organo Hammond

www.svenhammondsoul.com



LUCKY PETERSON [USA]

UNICA DATA IN ITALIA

Lucky Peterson è una vera leggenda Blues negli Stati Uniti, nessuno può negargli la reputazione di uno dei più autorevoli performer dell'era moderna. Rovente chitarrista, fantastico organista e cantante di prim'ordine, le sue innumerevoli qualità sono veramente impressionanti. La sua carriera inizia quando era ancora bambino. Nato nel 1964, viene scoperto a soli tre anni dalla leggenda blues Willie Dixon, produce il suo primo album a cinque, 1-2-3-4 e presto, riconosciuto come un prodigio del blues, viene invitato in televisione in programmi quali The Tonight Show, The Ed Sullivan Show, e What's My Line. Ancora teenager frequenta la Buffalo Academy of Performing Arts preparandosi così ad esibirsi nella band di Etta James e Otis Rush; istruito dai tastieristi Bill Doggett e Jimmy Smith continua suonando accanto a Little Milton, Bobby "Blue" Bland e Kenny Neal. Definito uno dei più versatili musicisti blues, si esibisce con una lunga lista di grandi artisti incluso B.B. King e Albert Collins.

Lunghissima la sua lista di collaborazioni che lo porta a apparire come musicista in più di 300 dischi.

Intensa anche la sua produzione discografica con ben 18 dischi all'attivo.

Vincitore del premio Grand Prix du Disque della Académie Charles Cros di Francia nel 2010, come Best Blues Album of 2010; e nominato ai Blues Music Award come Best Acoustic Blues Album.

Lucky Peterson sarà a Pordenone Blues Festival per presentare il suo nuovo capolavoro "The Son of a Bluesman" uscito a Giugno di quest'anno e che lo vede già proiettato verso le cime delle classifiche.

Line-up:

Lucky Peterson: guitar, organ, lead vocals

Tamara Peterson: vocals

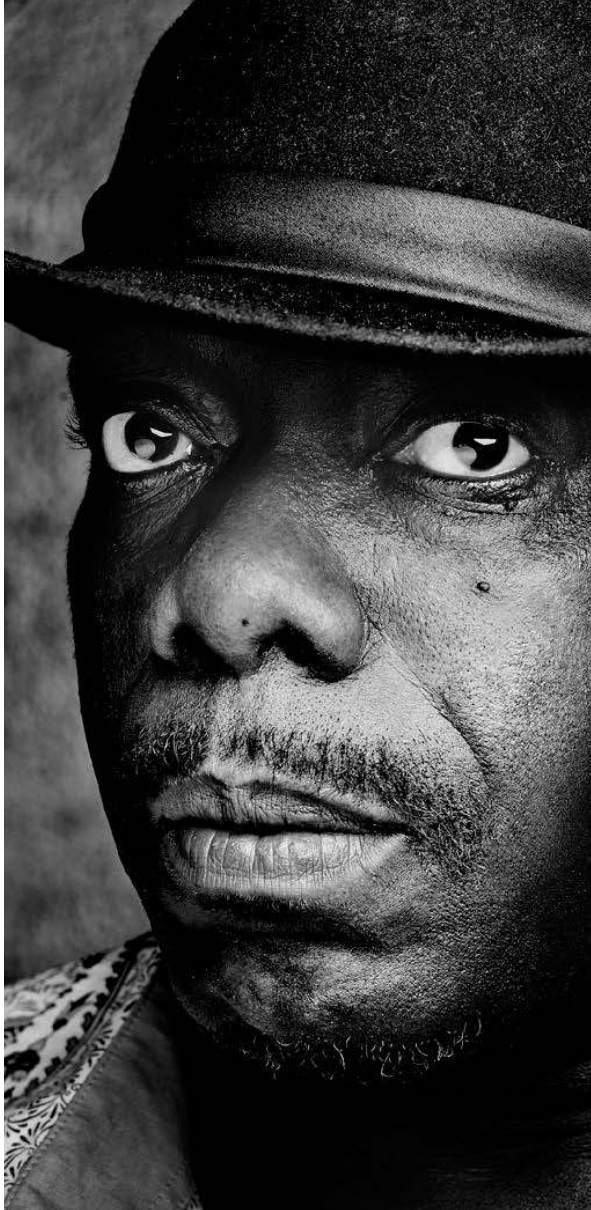
Shawn Kellerman: guitar

Timothy Waites: bass

Raul Valdes: drums

Marvin Hollie: keyboards

www.luckypeterson.com



Cantondue 

Via Aquileia, 38 - Pordenone
Tel. 0434 28577
info@cantocolori.com



HOTEL SANTIN

ilma

IDROMASSAGGIO
Vendita diretta
Aviano (PN)
Tel. 0434.660112

AUTOSYSTEM
NOLEGGIO AUTOVEICOLI



MARCOLIN 
THE COVERING EVOLUTION



VIENI E PRENOTA LE TUE VACANZE!!!

Tel. 0434 590095 - Fax 0434 590091 - info@zoomviaggi.it
www.juliagroup.eu

CI SIAMO TRASFERITI PRESSO  CONAD SUPERSTORE
IN VIA ROVEREDO, 52 - S. ANTONIO DI PORCIA (PN)

Media Partners



PORDENONE  DGGI.it



IL BLUES



Si ringraziano:

Giulio Iurissevich famoso artista internazionale che ha disegnato l'immagine del festival. (www.giulioiurissevich.com)

Sabina Maffei, Gianna Buongiorno e mio papà Franco Mizzau per il supporto enogastronomico.

Mike Sponza, Davide Grandi e Paolo Mizzau per i preziosi consigli e la consulenza musicale.

Giovanni Del Fre per la grafica e la pazienza.

Gli enti, le attività commerciali, gli sponsor e gli amici che hanno voluto aderire e appoggiare la manifestazione, tutti quelli che interverranno alle iniziative.

DORMIRE BENE



Dormi in uno dei nostri alberghi durante la settimana del festival dal 25 al 31 Agosto 2014 e avrai:

- sconto variabile in base ai pernottamenti prenotati.
- uno sconto del 30% sui gadget del festival.

Info alberghi:

Consorzio Pordenone Turismo

Tel. +39 0434 549427/422 - Fax +39 0434 541865

info@pordenoneturismo.it

www.trivago.it

VINI BLUES

Per il XXIII Pordenone Blues Festival abbiamo anche i nostri vini ufficiali prodotti da 12 prestigiose aziende di fiore all'occhiello del nostro territorio. Li potete degustare nei locali che ci appoggiano o nella serata del 28 e 29 agosto: "BLUES, FOOD, WINE & MORE, LA MUSICA DELLA TERRA"

GADGET

Potete trovare i gadget del XXIII Pordenone Blues Festival negli stand durante la manifestazione e online su:



CON 60 ANNI DI ESPERIENZA AMPLIFON TI FA VIVERE MEGLIO.

- **GRATIS** controllo dell'udito e prova per 30 giorni, senza impegno di acquisto.
- Soluzioni **su misura** in base alle tue esigenze.
- Consulenza per la compilazione delle pratiche **ASL e INAIL**.



Consegna questo coupon presso i Centri Amplifon di Pordenone e S. Vito al T. per avere diritto a uno **sconto del 10% sull'acquisto di una soluzione uditiva**.

PORDENONE - Viale Dante, 27 - Tel. 0434 27903

SAN VITO AL TAGLIAMENTO - Piazzetta Pescheria, 5 - Tel. 0434 875622



www.amplifon.it



SE SENTI MEGLIO,
VIVI MEGLIO.

ITINERARI ENOGASTRONOMICI



CONFCOMMERIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM - PORDENONE

1	PIZZERIA ALLA CATINA Piazza Cavour, 3	Friulano dell'azienda <i>San Simone</i> & crostino Alla Elvis con salmone
2	GELATERIA CAVOUR Piazza Cavour, 3	Soul Ice: gelato al caffè, cioccolato e granelle
3	BIANCO E ROSSO Piazza XX Settembre, 10	Chardonnay dell'azienda <i>Fossa Mala</i> & polpetta lardellata del Mississippi . Cocktail consigliato: Mojto Blues Festival
4	BOTTEGA DEL CAFFÈ Piazza XX Settembre, 23	Centrifuga Blues Note: mela, carota e limone
5	BAR INCHIOSTRO Piazza XX Settembre, 11	Còdes Traminer Aromatico dell'azienda <i>Bessich</i> & crostino Sweet Sixteen: cotto & cren
6	BAR ALLA POSTA Piazza XX Settembre, 42	Prosecco dell'azienda <i>Zago</i> & crostino Lucylle: prosciutto crudo di Parma, mozzarella e olive taggiasche
7	GELATERIA VERDI Via Cesare Battisti, 9	Coffee Blues: cold coffee, vanilla ice cream and whiskey
8	OSTERIA AI COMPARI Via Cesare Battisti, 1/C	Incrocio Manzoni Bianco dell'azienda <i>Rive Col De Fer</i> & crostino Stewie Ray W. con pancetta stufata
9	CAFFÈ PROGRESSO Viale Martelli, 4/B	Cabernet Franc dell'azienda <i>Vicentini Orgnani</i> & crostino Johnny B. Good con il salame di Lovison
10	OSTERIA AL BUSO Piazza del Cristo 5	Pinot Grigio dell'azienda <i>Pighin</i> & crostino Ray Charles: sopressa e formaggio salato
11	OSTERIA AL TRAMAI Via Ospedale Vecchio, 15	Malvasia dell'azienda <i>Pitars</i> & crostino After Midnight: filetto di costa
12	AL CENACOLO Via San Francesco 1/B	Sauvignon dell'azienda <i>Fernanda Cappello</i> & Donkey's Blues: formai asin con polenta
13	PROSCIUTTERIA F.LLI MARTIN DOK DALL'AVA Via Della Motta, 20	Cabernet Franc dell'azienda <i>Vicentini Orgnani</i> & involtino Pordenone Blues del club innamorati della carne
14	LA VECIA OSTERIA DEL MORO Via Castello, 2	Friulano dell'azienda <i>San Simone</i> o Refosco dell'azienda <i>Borgo delle Oche</i> & quadrotto Rock'n'Roll: polenta con musetto Lovison e salsa verde nostrana
15	AL CAMPANILE in Vicolo del Campanile, 1/C	Chardonnay dell'azienda <i>Conte Brandolini D'Adda</i> & crostino del Delta: formaggio Montasio e salsa al peperocino e Figo Moro di Caneva
16	LA DEGUSTERIA Corso Vittorio Emanuele, 58	Refosco dal p. r. dell'azienda <i>Borgo delle Oche</i> & crostino New Orleans con il prosciutto Dorth di Aviano
17	LA CANTINA Via Gorizia, 6	Codes Traminer Aromatico dell'azienda <i>Bessich</i> & Krosno Blues: crostino con salame fresco, crema formaggio, lamponi e aceto balsamico
18	LA DOLCE VITA Corso Vittorio Emanuele, 37	Pinot Grigio dell'azienda <i>I Magredi</i> & crostino Rock'n'Roll con costa arrotoata
19	TAVERNA MISTER O... Via Del Maglio, 2	Refosco dal p. r. dell'azienda <i>Borgo delle Oche</i> & & crostino Sweet Home In ...Pordenone: trancetto di polenta con gorgonzola dolce e pitina



Comune di Pordenone



Provincia di Pordenone



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

Assessorato alla Cultura



PORDENONE
WITH LOVE

www.pordenonewithlove.it



WWW.PORDENONEBLUESFESTIVAL.IT  **WWW.FACEBOOK.COM/PORDENONEBLUES**
INFO: 3357046007 E-MAIL: INFO@PORDENONEBLUESFESTIVAL.IT

SERVIZI EVENTI MACHINE

di ANDREA MIZZAU

PER RIUSCIRE A SODDISFARVI FACCIAMO DI TUTTO. PROPRIO DI TUTTO.

STUDIO IMMAGINE, PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE GRAFICA » COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA, MULTIMEDIALE E ISTITUZIONALE » PROGETTAZIONE E SVILUPPO SITI WEB » REDAZIONE TESTI » MONOGRAFIE » SERVIZIO DI TIPOGRAFIA E SERIGRAFIA PICCOLI E GRANDI FORMATI » CATALOGHI, LISTINI PREZZI, DEPLIANTS » STAMPA IN DIGITALE SU TUTTI I TIPI DI MATERIALI RIGIDI CON SUPERFICIE PIANA E SU SUPPORTI TESSILI, MOQUETTES, PLASTICI E CARTACEI » POSTER, BANNER, ROTOBANNER, PANNELLI, MATERIALE POP, ESPOSITORI, VETRINE, INSEGNE LUMINOSE » PACKAGING PERSONALIZZATI » DISTRIBUZIONE MATERIALE PUBBLICITARIO: VOLANTINAGGIO, DISTRIBUZIONE PORTA A PORTA » AFFISSIONI DI LOCANDINE, MANIFESTI 70X100, CARTELLONI PUBBLICITARI RIGIDI E CARTACEI IN TUTTA ITALIA » SPEDIZIONI POSTALI MIRATE E NON » SERVIZI FOTOGRAFICI » FILMATI INDUSTRIALI E NON. RIPRESE, EDITING, COMPOSITING, POST-PRODUCTION » ALLESTIMENTI E PROGETTAZIONE DI MOSTRE, MUSEI, STAND FIERISTICI, SHOW-ROOM, SPAZI ESPOSITIVI » ORGANIZZAZIONE DI CONCERTI, DI SPETTACOLI E DI EVENTI » RICEVIMENTI » MEETING » INAUGURAZIONI » MATRIMONI » CATERING, BRUNCH, COCKTAIL » IMPIANTI AUDIO, LUCI E ALLESTIMENTI PER OGNI EVENIENZA » SPETTACOLI PIROTECNICI » LOGISTICA, HOSTESS, SICUREZZA » UFFICIO STAMPA » PUBBLICHE RELAZIONI »

WWW.SERVIZIEVENTIMACHINE.COM

-

ANDREA@SERVIZIEVENTIMACHINE.COM